

ICOMOS

international council on monuments and sites

ICOMOS warns on Aleppo's cultural heritage

In recent days, and following fighting in Damascus and Aleppo, the conflict in Syria has reached an unprecedented level. On 27 July 2012, the UN Human Rights Chief expressed particular concern about the likelihood of an "imminent major confrontation in Syria's second largest city Aleppo."

The Ancient City of Aleppo has been inscribed on the World Heritage List of UNESCO since 1986, as it "reflects the rich and diverse cultures of its successive occupants" and is "an outstanding example of an Ayyubid 12th century city with its military fortifications constructed as its focal point following the success of Salah El-Din against the Crusaders."

ICOMOS is extremely concerned about the risks of any heavy conflict that may threaten the World Heritage site of Aleppo and the other precious cultural heritage of the city.

By recalling the 1954 Hague Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict, ICOMOS calls upon all parties involved in this conflict to respect and protect the cultural heritage of Aleppo. [UNESCO has also appealed for the protection of the World Heritage City of Aleppo](#)

ICOMOS is also concerned about other World Heritage sites, and cultural heritage properties with national and local values in other parts of Syria, including monuments, ancient cities and villages, archaeological sites, scientific excavations, museums and other important repositories of movable cultural heritage. Since the beginning of the conflict in Syria, the Blue Shield has also issued [two statements](#) for the protection of the country's invaluable cultural heritage.

Paris, 27 July 2012

ICOMOS, the International Council on Monuments and Sites, is a unique, non-governmental, democratic, not for profit international organisation, committed to furthering the conservation, protection, use and enhancement of the world's cultural heritage.

As an official advisory body to the World Heritage Committee for the implementation of the UNESCO World Heritage Convention, ICOMOS evaluates nominations and advises on the state of conservation of properties inscribed on the World Heritage List.

ICOMOS is one of the founding members of the Blue Shield network, working to protect the world's cultural heritage threatened by armed conflict, natural and man-made disasters.

For more information see www.icomos.org

ICOMOS

conseil international des monuments et des sites

ICOMOS lance une alerte pour sauver le patrimoine culturel d'Alep

Ces derniers jours, et à la suite des combats à Damas et à Alep, le conflit en Syrie a atteint un niveau sans précédent. Le 27 juillet 2012, la Haute-Commissaire aux droits de l'homme des Nations unies a exprimé son inquiétude face à la probabilité d'une « confrontation majeure imminente à Alep, deuxième plus grande ville de la Syrie. »

La vieille ville d'Alep a été inscrite sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO dès 1986, car elle « témoigne de la richesse et de la diversité de ses occupations successives » et est « un exemple exceptionnel de ville ayyoubide du XIIe siècle avec ses fortifications militaires, élément essentiel édifié après la victoire de Saladin sur les Croisés ».

L'ICOMOS est extrêmement préoccupé par les risques que tout conflit important fait peser sur le site du Patrimoine mondial d'Alep et sur les autres biens précieux du patrimoine culturel de la ville.

En rappelant la Convention de 1954 pour la protection des biens culturels en cas de conflit armé, l'ICOMOS appelle toutes les parties impliquées dans ce conflit à respecter et à protéger le patrimoine culturel d'Alep. [L'UNESCO a également lancé un appel pour la protection de la ville Patrimoine mondial d'Alep.](#)

L'ICOMOS est également préoccupé par d'autres sites inscrits au Patrimoine mondial et par d'autres biens du patrimoine culturel d'importance nationale et locale dans d'autres parties de la Syrie : monuments, villes et villages antiques, sites archéologiques, fouilles scientifiques, musées et autres dépôts importants du patrimoine culturel mobilier. Depuis le début du conflit en Syrie, le Bouclier Bleu a également publié [deux déclarations](#) pour la protection du patrimoine culturel de ce pays, qui est d'une valeur inestimable.

Paris, 27 juillet 2012

ICOMOS, le Conseil international des monuments et des sites, est une organisation internationale non-gouvernementale, unique, démocratique et à but non lucratif, qui a pour mission de promouvoir la conservation, la protection, l'utilisation et la mise en valeur du patrimoine culturel à travers le monde.

En tant qu'organisation consultative officielle du Comité du patrimoine mondial pour la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial de l'UNESCO, l'ICOMOS examine les propositions d'inscription et donne des avis sur l'état de conservation des biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial

L'ICOMOS est l'un des membres fondateurs du réseau du Bouclier bleu, qui œuvre à la protection du patrimoine culturel de par le monde menacé par des conflits armés, des catastrophes naturelles et celles causées par l'homme.